

FLOREA Ligia Stela

Profesor consultant, Catedra de Limba și literatura franceză, Departamentul de Limbi și Literaturi Romane, Facultatea de Litere, Universitatea Babeș-Bolyai, director CLRAD.

E-mail: ligia.florea@lett.ubbcluj.ro ; lsflorea@yahoo.fr.

Domenii de interes/ competență: sintaxa limbii franceze, morfosintaxa verbului, analiza contrastivă (domeniu francez-român), lingvistica și pragmatica textuală, analiza discursului.

Listă selectivă de publicații

Cărți

- 1996** *Le verbe français: catégories, conjugaisons, constructions*, Babel, Bucarest, 308 p.
- 1999** *Temporalité, modalité et cohésion du discours*, éditions Babel, Bucarest, 280 p.
- 2000** *Syntaxe du français actuel. La phrase simple et ses fonctions discursives*, Clusium, Cluj-Napoca, 253 p.
- 2003** Cu Ioan Baciș și Dorina Roman : *Dictionarul verbelor franceze: flexiune, construcții, contexte, traducere*, editura Dacia, Cluj-Napoca, (coordonare, prezentare, literele E-N și tablourile de conjugare), 768 p.
- 2009** *La phrase complexe. Problèmes, analyses, interprétations*, Argonaut & Scriptor, Cluj-Napoca, 287 p.
- 2010** Cu Catherine Fuchs și concursul lui F. Mélanie-Becquet : *Dictionnaire des verbes du français actuel. Constructions, emplois, synonymes*, éditions Ophrys, Paris, 270 p.
- 2011** Coautor și coordonator al vol. colectiv *Gen, text și discurs jurnalistic. Tipologia și dinamica genurilor în presa scrisă română și franceză*, editura Tritonic, București, 408 p.
- 2015** *Pour une approche linguistique et pragmatique du texte littéraire*, eLiteratura, Bucarest, 162 p.

Studii/articole

1. « L'Infinitif - prédicat à part entière ou élément prédicatif ? », in *Le verbe roman. Bulletin de la Société Roumaine de Linguistique Romane*, **1980**, p.105-118.
2. « Izolarea termenilor, generator și neutralizator de opoziții sintactice », in *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, seria Philologia, **1980**, no.1, p. 22-34.
3. « Innovations syntaxiques du français parlé. De la disjonction au décumal », in *Cercetări de lingvistică*, **1981**, 2, p.157-167.
4. « Pour une grammaire du discours dialogué. Le couple question / réponse », in *Revue roumaine de linguistique*, **1982**, no. 5, p. 447-459.
5. « La relation complétive en français parlé, niveau phrastique », in *Cercetări de lingvistică*, **1983**, no.1, p.10-17.
6. « Structure et agencement de la phrase orale. Le modèle Topic-Comment », in *Revue roumaine de linguistique*, **1983**, no. 3, p. 209-222.
7. « Une tendance actuelle du français: le complément non prépositionnel », in *Cercetări de lingvistică*, **1984**, no. 2, p. 27-37.
8. « Modificateurs du verbe et modalisateurs d'énoncé », in *Revue roumaine de linguistique*, **1984**, no. 2, p. 159-172.

9. « Approche contrastive du subjonctif dans la perspective guillaumienne, I », in *Revue roumaine de linguistique*, **1986**, no. 6, p. 557-567.
10. « Eminescu et Baudelaire », in *Les langues néo-latines*, **1987**, no. 263, Paris, p. 105-124.
11. « Présentatif et configuration discursive en français parlé. Le cas de C'EST, I », in *Cercetări de lingvistică*, **1988**, no. 1, p. 49-59.
12. « Présentatif et configuration discursive en français parlé. Le cas de C'EST, II », in *LINX*, Université Paris Nanterre X, **1988**, no. 18, p. 95-106.
13. « Transitif vs intransitif, une division dichotomique en français ? », in *Studia Universitatis "Babes-Bolyai"*, seria Philologia, **1988**, no. 2, p. 26-36.
14. « Les auxiliaires modaux entre modalités propositionnelles et modalités illocutoires », in *Revue roumaine de linguistique*, **1989**, no. 4, p. 351-361.
15. « Comment supplée le discours à une prétendue lacune du système », in *Cercetări de lingvistică*, **1991**, nos. 1-2, p. 47-57.
16. « Approche contrastive du subjonctif dans la perspective guillaumienne, II », in *Actes du XVIII-e Congrès de Linguistique et de Philologie romanes - Trèves 1986*, tome II, Max Niemeyer Verlag, Tübingen, **1991**, p. 467-484.
17. « Mode et modalité », in *Semiotică și poetică 5. Actele celui de al V-lea Simpozion național de stilistică, semiotică și poetică*, Universitatea "Babeș-Bolyai", Facultatea de Litere, Cluj-Napoca, **1992**, p. 227-239.
18. « Esquisse de typologie des énoncés exclamatifs », in *Revue roumaine de linguistique*, **1992**, no. 1, p. 33-43.
19. « Injonctif vs optatif. Analyse des rapports entre mode et modalité en français et en roumain », in *Actes du XX-e Congrès de Linguistique et de Philologie romanes - Zurich 1992*, tome I, *La phrase*, Francke Verlag, Tübingen und Basel, **1993**, p. 219-234.
20. « De la negarea negației la suspendarea funcției referențiale în *Căldură mare* de I.L.Caragiale », in *Studia Universitatis "Babeș-Bolyai"*, seria Philologia, **1994**, nos. 3-4, p. 135-150.
21. « Optativul, mod sau modalitate? Tipuri de enunț optativ în franceză și română », in *Dacoromania*, **1994-1995**, p. 263-276.
22. « Pour une lecture thématique des médias: intitulés de presse et slogans publicitaires », in *Langue et linguistique du discours. Document de travail no.5*, Université de la Sorbonne Nouvelle Paris III, **1994-1995**, p. 189-208.
23. « EN et DANS - syntaxe, interprétation, référence », in *Cahiers scientifiques de l'Université d'Artois*, Arras, **1997**, p. 27-37.
24. « Deux descendants de IN face à face: le français EN et le roumain ÎN », in *Atti del XXI Congresso Internazionale di Linguistica e Filologia Romanza, Palermo 1995*, II, Sezione 2: Morfologia e sintassi delle lingue romanze, (G.Ruffino Ed.), Tübingen, Max Niemeyer Verlag, **1998**, p. 309-323.
25. « Catégories verbales et cohésion du discours », in *Actes du Colloque International Sextil Pușcariu, Cluj-Napoca 1998*, in *Studia Universitatis "Babes-Bolyai"*, seria Philologia, **1999**, nos. 1-2, p. 157-176.
26. « Au-delà de la phrase simple. L'Attribut "second degré" », in *Studia Universitatis "Babeș-Bolyai"*, seria Philologia, **2000**, no. 1, p. 61-80.
27. « La phrase et son au-delà, deux univers disjoints ? », in *Studia Universitatis "Babeș-Bolyai"*, seria Philologia, **2001**, no. 3, p. 107-126.
28. « Le relief temporel du texte proustien, une étude de linguistique textuelle », in *Actes du colloque international "Marcel Proust au début du troisième millénaire"*, (Cluj-Napoca 2001), Y.Goga et C.Moldovan Ed., Cluj-Napoca, Editura Limes, **2002**, p. 175-195.

29. « La concession comme hypothèse infirmée : marquage linguistique en français et en roumain », in *Revue de linguistique romane*, tome 67, **2003**, nos 265-266, Strasbourg, p. 137-158.
30. « Conjonctions à vocation polémique: une approche sémantico-pragmatique », in *L'Information grammaticale*, **2004**, no.100, Paris, p. 9-13.
31. « Narration au présent, deixis fictionnelle et point de vue », *Revue de sémantique et pragmatique*, Université d'Orléans, **2005**, no. 17, p. 69-88.
32. « Décalage temporel, transfert mental et réévaluation illocutoire », in *Dacoromania*, serie nouă XI-XII, Academia română, **2006-2007**, p. 145-160.
33. « Le présent à l'épreuve de l'analyse comparative et contrastive », in *Actes du XXIV-ème Congrès de Linguistique et de Philologie Romanes*, University of Wales, Aberystwyth, août 2004, Niemeyer Verlag, **2007**, 1^{er} volume, p. 105-120.
34. « Jeu des points de vue et mise en intrigue dans *L'Homme de Londres* de G. Simenon, in *Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, seria Philologia, **2007**, tome LII, no. 1, p. 193-209.
35. « La construction thématique, générique et textuelle de l'événement. Un modèle d'analyse du discours journalistique », in *Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, seria Ephemerides, **2007**, tome LII, no. 2, p. 3-28.
36. « Prédication seconde, complexité constitutive et limites de la phrase simple », in *Studii și cercetări lingvistice*, LIX, no. 1, Academia română, **2008**, p. 93-108.
37. « L'interview comme construction d'une image publique. À partir des *Radioscopies* de Jacques Chancel », in *Revue roumaine de linguistique*, tome LIII, no. 3, Académie roumaine, **2008**, p. 281-302.
38. « Interpellation, dialogisme et mise en scène du discours narratif dans *La chute* d'A. Camus », in L.Ionescu-Ruxăndoiu et L. Hoinărescu (coord.), *Dialog, discours, enunt. In memoriam Sorin Stati*, Editura Universității din București, **2010**, p. 233-247.
39. « La juxtaposition entre micro- et macro-syntaxe. Le cas des incisives et des incidentes », in M.-J. Béguelin, M. Avanzi, G. Corminboeuf, (Eds.), *La parataxe*, tome II : *Structures, marquages et exploitations discursives*, Bern, Berlin, Bruxelles, New York, Oxford, Wien, Peter Lang, **2010**, p. 139-164.
40. « Construction et fonctions du récit dans le discours médiatique », in *Actes du XXV-ème Congrès de Linguistique et de Philologie Romanes*, Innsbruck, 3-8 septembre 2007, Maria Iliescu, Heidi M. Siller-Runggaldier, Paul Danler, Berlin, De Gruyter (eds.), **2010**, tome V, p. 49-61.
41. « Les genres de discours dans les cadres d'une poétique générale. Préliminaires à une étude des genres de la presse écrite », in *Studia Universitatis Babeş-Bolyai*, seria Philologia, **2010**, tome LV, no. 1, p. 135-150.
42. « Aspects de la dynamique des genres dans la presse écrite d'information générale » (co-auteur Andra Teodora Catarig), in E. Moline et D.Vlad (coord.), *Studii de lingvistică*, nr. 1/2011, revue éditée par l'Université d'Oradea, p. 105-120.
43. « Effets de perspective et modalités. À propos du 'futur expansif' » in *Temps, aspects et classes de mots : études théoriques et didactiques*, E. Arjoca-Ieremia, C. Avezard-Roger, J. Goes, E. Moline, A. Tihu (Coord.), Arras, Artois Presses Université, **2011**, p. 53-72.
44. « Discours dramatique et communication piégée. Analyse du IV^e épisode de *La Soif et la Faim* d'Eugène Ionesco », in Clara Ubaldina Lorda Mur (coord.), *Polifonia e intertextualidad en el diálogo*, Madrid, Arco/Libros S.L., **2012**, p. 97-113.
45. « Organisation polyphonique et argumentation dans deux articles d'opinion », in *Le Discours et la Langue*, Université Libre de Bruxelles, no. 2.2./2012, p.68-78.
46. « Mise en scène du dit rapporté dans la presse généraliste. L'exemple du quotidien *Le Figaro* », in *Semen. Revue de semiolinguistique des textes et discours*, no. 35/2013, p. 171-187.

47. « De la mise en thème à la mise en texte de l'information. Quelle place pour le point de vue du journaliste ? », in L.S.Florea (coord.), *Dacoromania*, vol. XVIII, nr. 1/2013, p. 65-81.
48. « Nominalisation et construction thématique de l'événement. Sur la base d'un corpus de quotidiens nationaux français », in J. Goes, C. Lachet, A. Masset-Martin (Dir.), *NominalisationS. Études linguistiques et didactiques*, Artois Presses Université, 2014, p.125-150.
49. « Dynamique des genres journalistiques: du compte rendu au récit », in Johannes Angermuller et Gilles Philippe (dir.), *Analyse du discours et dispositifs d'énonciation. Autour des travaux de Dominique Maingueneau*, Limoges, Lambert-Lucas, 2015, p. 217-228.
50. « La concessive évaluative-intensive, une structure en voie de grammaticalisation », in (I. Pomian coord. et N. Mocanu éd.) *Inspre si dinspre Cluj. Contribuții lingvistice. Omagiu profesorului G.G. Neamțu la 70 ani*, Ed. Scriptor si Argonaut, Cluj-Napoca, 2015, p. 288-296.
51. « Construction du point de vue et traduction. À propos de l'incipit de *Qui j'ose aimer* d'Hervé Bazin », in *Atelier de traductions*, no.24/2015, coord. par Daniela Haisan, Université Stefan cel Mare, Suceava, p. 91-106.
52. « Optatif et types de phrase. Réécrire un chapitre de grammaire romane », *Dacoromania*, vol. XXI, no. 2/2016, p. 137-155.
53. « Retour sur l'optatif comme modalité d'énonciation. Une étude portant sur le roumain et le français, *Dacoromania*, vol. XXI, no.2/2016, p. 253-271.
54. « Rapports dialogiques entre narrateur et personnage dans un récit en Je : *Qui j'ose aimer* d'Hervé Bazin », *Revue de sémantique et pragmatique*, no. 39/2016, p. 19-37.