

Angela-Gabriela POP (născută Moldovan),

Profesor de limba franceză, Liceul Teoretic « Gheorghe Șincai », Cluj-Napoca, Grad didactic 1 (2010), cu lucrarea : « Le projet dans l'enseignement du français langue étrangère », coordonator științific : Prof. Dr. Liana Pop (nota obținută : 10)

Membră a echipei pedagogice a Institutului Francez Cluj-Napoca

angela.gabriela_pop@yahoo.com

Doctorand (din septembrie 2014), domeniul Filologie, Studii lingvistice (limba franceză) , Facultatea de Litere, Universitatea « Babeș-Bolyai » din Cluj-Napoca .Teză în lucru : « Genres et stratégies discursives en ligne. Construction d'une identité discursive et textuelle sur le blog », coordonator științific, prof dr. Ligia-Stela Florea

Domenii de cercetare : lingvistică franceză, analiza discursului, poetică, didactica limbii și literaturii franceze

Publicații

1. « Yves Bonnefoy, ou *habiter en poète*», in *Bulletin d'Information Pédagogique* nr.7-8, Centrul Cultural Francez, Cluj, p. 9-10, 1995.

2. « *De la musique avant toute chose* et ...on en fait de la grammaire », in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.15, Centrul Cultural francez, Cluj-Napoca, p. 5-8, 1998.

3. « Pour une “joie de lire” ...authentique », in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.15, Centrul Cultural francez, Cluj-Napoca, p. 9-14, 1998.

4. « Fiches pédagogiques, jeux didactiques », in *Bulletin d'Information Pédagogique*, nr.16, Centrul Cultural francez, Cluj-Napoca, p. 9-15, 1998.

5. Angela-Gabriela POP, volum: *Unde*, poezii, Ed. Echinoc, Cluj-Napoca, 71 pagini, ISBN:978-973-8298-84, 2007.

6. « Séquence didactique, approche constructiviste pour l'enseignement des participes à l'aide d'une chanson » in : „*Valențe*”, Cluj-Napoca (colaborare cu Magdalena Dănilă) (Text in curs de apariție), 2014.