

## LISTA PUBLICAȚIILOR

### I. CĂRȚI:

1. *Lexicología y Semántica del español*, Ed. ALC Media Group, Cluj-Napoca, 1999, 166 páginas.
2. *Ghidul candidatului. Limba Spaniolă – coautor*. Redactare, programare și texte: Olivia Petrescu și Viorel Rujea, Univ. Babeș-Bolzai, Facultatea de Litere, Centrul de Limbi Moderne „Alpha”, Cluj-Napoca, 2008, 54 pagini.

### II. ARTICOLE ȘI ESEURI:

1. „Miguel Hernandez – poetul păstor”, în rev. *Steaua*, nr. 7-8/2010, pp. 33-35.
2. „Cei cinci mari”, recenzie critică, rev. *Tribuna*, nr. 205/16-31 martie 2011, p. 6.
3. „Reacția antipozitivistă în opera lui Mateiu Caragiale”, rev. *Steaua*, nr. 9/2011, p. 48-50.
4. “Ficción e intertextualidad en un cuento de J. L. Borges”, en *Studia Universitatis Babeș-Bolyai*, nr. 1/2012, pp. 107-118.
5. “Precursorii realismului magic”, rev. *Vatra Veche*, nr. 4(52), aprilie 2013 – ISSN 2066-0952, pg. 20-22.
6. “Procedee narative și compoziționale în proza hispanoamericană contemporană”, în rev. *Steaua*, nr. 9-10/2013, pg. 79-83.
7. “La presencia de Hungria en dos cuentos hispanoamericanos”, în rev. *Iberoamericana Quinceeclesiensis 12*, ISSN 1785-7716, Edición del Centro Iberoamericano de la Univ. De Pecs, Pecs 2014, pg. 141-145.
8. “El tema del viaje en la prosa fantástica hispanoamericana”, în rev. *El coloquio de los perros*, Rev. De Literatura, ISSN 1578-0856, abril de 2014, rev în format electronic exclusiv, link: <http://elcoloquiodelosperros.weebly.com>.
9. „Principii de gramatică analogică și contrastivă”, în vol. Omagial *Înspre și dinspre Cluj*, G. G. Neamțu la 70 de ani, Ed. Accounting and Management Information System, CNCSISB, pg. 575-579.
10. „Algunas fuentes filosóficas en la narrativa de J. L. Borges”, în *El Coloquio de los perros*, rev. On-line, nr. iunie-iulie 2015, link: <http://elcoloquiodelosperros.weebly.com>.
11. “Tradiție și modernitate într-o povestire de J. L. Borges”, în rev. *Steaua*, nr. 5-6/2015, pg. 99-103.
12. “Antonio Gamomeda sau poezia memoriei în perspectiva morții”, rev. *Steaua*, nr. 10/2015, pg. 11-13.